

42 Jahre DMW (1975 – 2017)

Preisträger

1975

- Maria Kliegel, Violoncello (1. Preis)
- Roswitha Staeger, Flöte (1. Preis)
- Renate Greiss, Flöte (2. Preis)
- Roland Keller, Klavier (2. Preis)
- Gerhard Oppitz, Klavier (2. Preis)
- Syrinx-Quintett (2. Preis)
 - Ingrid Salewski, Flöte
 - Dieter Salewski, Oboe
 - Wolfgang Meyer, Klarinette
 - Rainer Schottstädt, Fagott
 - Karl-Theo Molberg, Horn

1976

- Josef Acs, Klavier (1. Preis)
- Georg Faust, Violoncello (1. Preis)
- Margareta Hürholz, Orgel (2. Preis)
- Gottfried Schneider, Violine (2. Preis)

1977

- Jeff Beer, Schlagzeug (1. Preis)
- Frieder Lang, Tenor (1. Preis)
- Wolfgang Meyer, Klarinette (1. Preis)
- Duo Rosenberg (1. Preis)
 - Peter Rosenberg, Violine
 - Gabriel Rosenberg, Klavier
- Dagmar Becker, Flöte (2. Preis)
- Klaus Jürgen Küper, Bariton (2. Preis)
- Rainer Schottstädt, Fagott (2. Preis)
- Juliane Spelmanns, Flöte (2. Preis)

1978

- Klavierduo Pekinel (1. Preis)
 - Güher Pekinel, Klavier
 - Süher Pekinel, Klavier
- Brahms-Quartett (2. Preis)
 - Uwe Martin Haiberg, Violine
 - Alexander Troester, Violine
 - Matthias Buchholz, Viola
 - Dieter Göttl, Violoncello
- Wolfgang Guggenberger, Trompete (2. Preis)
- Gottfried Hefeke, Klavier (2. Preis)
- Reiner Hochmuth, Violoncello (2. Preis)
- Joachim-Quartett (2. Preis)
 - Volker Worlitzsch, Violine
 - Michael Pohl, Violine
 - Monika Hüls, Viola
 - Rainer Pehrisch, Violoncello
- Neithard Resa, Viola (2. Preis)
- Dankwart Schmidt, Posaune (2. Preis)

1979

- Cornelia Flade, Mezzosopran (1. Preis)
- Andreas Rothkopf, Orgel (1. Preis)
- Reiner Wehle, Klarinette (1. Preis)
- Abegg-Trio (2. Preis)
 - Gerrit Zitterbart, Klavier
 - Ulrich Beetz, Violine
 - Birgit Erichson, Violoncello
- Susanne Klare, Mezzosopran (2. Preis)
- Sabine Meyer, Klarinette (2. Preis)
- Jochen Müller-Brincken, Oboe (2. Preis)
- Wolfgang Ritter, Flöte (2. Preis)
- Peter Seiffert, Tenor (2. Preis)
- Juliane Spelmanns, Flöte (2. Preis)
- Andreas Staier, Cembalo (2. Preis)

1980

- Axel Fries, Schlagzeug (1. Preis)
- Michael Tröster, Gitarre (1. Preis)

- Cherubini-Quartett (2. Preis)
 - Christoph Poppen, Violine
 - Harald Schoneweg, Violine
 - Hariolf Schlichtig, Viola
 - Klaus Kämper, Violoncello
- Konstanze Eickhorst, Klavier (2. Preis)
- Percussion-Quartett Würzburg (2. Preis)
 - Martin Amthor, Schlagzeug
 - Michael Ort, Schlagzeug
 - Rainer Römer, Schlagzeug
 - Wolfgang Schneider, Schlagzeug
- Georg Friedrich Schenk, Klavier (2. Preis)
- Florian Sonnleitner, Violine (2. Preis)
- Rainer Becker, Klavier (3. Preis)
- Julius Berger, Violoncello (3. Preis)
- Peter Sadlo, Schlagzeug (3. Preis)
- Trio d'Anches München (3. Preis)
 - Diethelm Jonas, Oboe
 - Franz Bumann, Klarinette
 - Rainer Seidel, Fagott

1981

- Ulrike Belician, Mezzosopran (2. Preis)
- Duo Richter (2. Preis)
 - Friederike Richter, Klavier
 - Christoph Richter, Violoncello
- Susanne Freyler, Sopran (2. Preis)
- Gunhild Klein, Flöte (2. Preis)
- Markus Stockhausen, Trompete (2. Preis)
- Duo Rieger / Groß (3. Preis)
 - Friedemann Rieger, Klavier
 - Michael Groß, Violoncello
- Joachim Bänsch, Horn (3. Preis)
- Reinhold Friedrich, Trompete (3. Preis)
- Regina Klepper, Sopran (3. Preis)
- Evamarie Müller, Flöte (3. Preis)
- Marie-Luise Neunecker, Horn (3. Preis)
- Werner Raabe, Klarinette (3. Preis)
- Birgit Schmieder, Oboe (3. Preis)

1982

- Rainer Becker, Klavier (2. Preis)
- Wolfgang Manz, Klavier (2. Preis)
- Kathrin Hirzel, Violoncello (3. Preis)
- Ulf Tischbirek, Violoncello (3. Preis)

1983

- Andreas Schmidt, Bariton (1. Preis)
- Maike Pansegrau, Sopran (2. Preis)
- Beethoven-Trio (3. Preis)
 - Inge-Susann Römheld, Klavier
 - Ulrich Gröner, Violine
 - Susanne Eychmüller, Violoncello
- Michael Faust, Flöte (3. Preis)
- Grüneburg-Trio (3. Preis)
 - Ulrich Koneffke, Klavier
 - Susanne Stoodt, Violine
 - Joachim Griesheimer, Violoncello
- Maria Höllig, Sopran (3. Preis)
- Carmen Mammoser, Mezzosopran (3. Preis)
- Stephan Rüdiger, Fagott (3. Preis)
- Enno Senft, Kontrabass (3. Preis)

1984

- Armin Fromm, Violoncello (2. Preis)
- Clara Christine Hohorst, Horn (2. Preis)
- Ramon Jaffé, Violoncello (2. Preis)
- Stephan Picard, Violine (2. Preis)
- Albert-Schweitzer-Quintett (3. Preis)
 - Angela Tetzlaff, Flöte
 - Christiane Dimigen, Oboe
 - Diemut Schneider, Klarinette
 - Eckart Hübner, Fagott
 - Silke Schurack, Horn
- Kolja Blacher, Violine (3. Preis)
- Martin Dehning, Violine (3. Preis)
- Konrad Elser, Klavier (3. Preis)
- Eckart Wiewinner, Posaune (3. Preis)

1985

- Mannheimer Streichquartett (1. Preis)
 - Alfred Ooppelcz, Violine
 - Claudia Hohorst, Violine
 - Ulrich Knörzer, Viola
 - Armin, Fromm, Violoncello
- Trio Fontenay (1. Preis)
 - Wolf Harden, Klavier
 - Michael Mücke, Violine
 - Niklas Schmidt, Violoncello
- Christiane Dohmen, Flöte (2. Preis)
- Joachim Klemm, Klarinette (2. Preis)

- Fabian Menzel, Oboe (3. Preis)
- Michael Ort, Schlagzeug (2. Preis)
- Ulrike Sonntag, Sopran (2. Preis)
- Angela Tetzlaff, Flöte (3. Preis)
- Albrecht Volz, Schlagzeug (3. Preis)

1986

- Ulrike Anima Mathé, Violine (1. Preis)
- Rolf Plagge, Klavier (1. Preis)
- Jürgen Ruck, Gitarre (1. Preis)
- Arcis-Quintett (2. Preis)
 - Andrea Lieberknecht, Flöte
 - Bernhard Heinrichs, Oboe
 - Harald Harrer, Klarinette
 - Gabriele Rheineck, Fagott
 - Franz Draxinger, Horn
- Gustav Rivinius, Violoncello (2. Preis)
- Silke Thora-Matthies, Klavier (2. Preis)
- Matthias Kirschnereit, Klavier (3. Preis)
- Roseau-Quintett (3. Preis)
 - Jörg Krämer, Flöte
 - Josef Blank, Oboe
 - Norbert Nagel, Klarinette
 - Karsten Nagel, Fagott
 - Karl Reitmayer, Horn

1987

- Stephanie Hamburger, Flöte
- Matthias Kirschnereit, Klavier
- Ruth-Maria Nicolay, Mezzosopran

1988

- Kay Johannsen, Orgel
- Nicole Winter, Klavierpartner
- Ruth Ziesak, Sopran

1989

- Duo Grau / Schumacher
 - Andreas Grau, Klavier
 - Götz Schumacher, Klavier
- Christian Hommel, Oboe
- Klavierduo Stenzl
 - Hans-Peter Stenzl, Klavier
 - Volker Stenzl, Klavier

- Ma´alot-Quintett
 - Cornelia Brandkamp, Flöte
 - Christian Wetzel, Oboe
 - Ulf-Guido Schäfer, Klarinette
 - Sergio Azzolini, Fagott
 - Volker Grewel, Horn
- Martin Spangenberg, Klarinette

1990

- Alban Gerhardt, Violoncello
- Christiane Iven, Mezzosopran
- Christian Ostertag, Violine
- Birgit Remmert, Alt
- Hartmut Rohde, Viola

1991

- Igor Kamenz, Klavier
- Kammervereinigung Berlin
 - Iris Jess, Flöte
 - Gudrun Reschke, Oboe
 - Alexander Roske, Klarinette
 - Matthias Baier, Fagott
 - Bodo Werner, Horn

1992

- Avalon-Quintett
 - Daniel Lambert, Flöte
 - Stefan Schilli, Oboe
 - Ralph Manno, Klarinette
 - Bernhard Straub, Fagott
 - Christian Lambert, Horn
- Diaphonia-Quintett
 - Felix Reimann, Flöte
 - Nicolai Borggrete, Oboe
 - Martin Bewersdorff, Klarinette
 - Tobias Pelker, Fagott
 - Claudia Strenkert, Horn
- Jens Peter Maintz, Violoncello
- Tanja Schneider, Viola
- Ursula Schoch, Violine

1993

- Leonhard Amselgruber, Orgel
- Wolfgang Bauer, Trompete
- Markus Groh, Klavier
- Stefan Schilli, Oboe

1994

- **Delos-Quintett**
 - Jutta Frank, Flöte
 - Gisela Färber, Oboe
 - Nina Janssen, Klarinette
 - Clarens Bohner, Fagott
 - Jens Plücker, Horn
- **Latica Honda Rosenberg, Violine**
- **Martina Rüping, Koloratursopran**
- **Eckart Runge, Violoncello**
- **Una Prella, Harfe**
- **Singer Pur**
 - Caroline Höglund, Sopran
 - Christian Wegmann, Tenor
 - Klaus Wenk, Tenor
 - Markus Zapp, Tenor
 - Thomas Bauer, Bariton
 - Marcus Schmidl, Bass

1995

- **Artemis-Quartett**
 - Natalia Prischepenko, Violine
 - Heime Müller, Violine
 - Volker Jakobsen, Viola
 - Eckart Runge, Violoncello
- **Trio Jean Paul**
 - Eckart Heiligers, Klavier
 - Ulf Schneider, Violine
 - Martin Löhr, Violoncello
- **Henrik Wiese, Flöte**

1996

- **Wolfgang Schmidt, Violoncello**

1997

- **Britta Stallmeister, Gesang**

1998

- **Ishizaka-Trio**
 - Kimiko Ishizaka, Klavier
 - Kiyondo Ishizaka, Violine
 - Danjulo Ishizaka, Violoncello
- **Susanna Henkel, Violine**
- **Tomo Keller, Violine**

- **Trio Echnaton**
 - Mayra Ingke Salinas, Violine
 - Sebastian Krunnies, Viola
 - Frank-Michael Guthmann, Violoncello
- **new art saxophone quartett**
 - Klaus Pfister, Sopran-Saxophon
 - René Straub, Alt-Saxophon
 - Philipp A. Ständlin, Tenor-Saxophon
 - Erich Strehler, Bariton-Saxophon

1999

- **Duo Wiek / Grimm**
 - Justus Grimm, Violoncello
 - Florian Wiek, Klavier
- **Fauré Quartett**
 - Erika Geldsetzer, Violine
 - Sascha Frömbling, Viola
 - Konstantin Heidrich, Violoncello
 - Dirk Mommertz, Klavier
- **Nikola Jürgensen, Klarinette**

2000

- **Orsolino-Quintett**
 - Walter Auer, Flöte
 - Anne Marckardt, Oboe
 - Jochen Tschabrun, Klarinette
 - Jan Wessely, Horn
 - Marion Reinhard, Fagott

2001

- **Christina Fassbender, Flöte**
- **Sebastian Klinger, Violoncello**
- **Christian Schmitt, Orgel**
- **Elisabeth Weber, Violine**

2002

- **ensemble amarcord**
 - Dietrich Barth, Tenor
 - Wolfram Lattke, Tenor
 - Frank Ozimek, Bariton
 - Holger Krause, Bass
 - Daniel Knauft, Bass
- **Kuss-Quartett**
 - Jana Kuss, Violine
 - Oliver Wille, Violine
 - William Coleman, Viola
 - Felix Nickel, Violoncello

2003

- Jermolaj Albiker, Violine
- Sara Janina Koch, Klavierpartner
- Tobias Krampen, Klavierpartner
- Claudius Popp, Violoncello
- Linus Roth, Violine
- Julian Steckel, Violoncello
- Jan Schulte-Bunert, Saxophon
- Philipp Zeller, Fagott

2004

- ATOS-Trio
 - Thomas Hoppe, Klavier
 - Annette von Hehn, Violine
 - Stefan Heinemeyer, Violoncello
- Signum-Quartett
 - Kerstin Dill, Violine
 - Annette Walther, Violine
 - Sebastian Bürger, Viola
 - Thomas Schmitz, Violoncello
- Tecchler-Trio
 - Benjamin Engeli, Klavier
 - Esther Hoppe, Violine
 - Maximilian Hornung, Violoncello

2005

- Nicolas Altstaedt, Violoncello
- Andreas Hofmeir, Tuba
- Maximilian Hornung, Violoncello
- Sophia Jaffé, Violine
- Eleonora Reznik, Klavierpartner

2006

- Duo Arp-Frantz, Duo Violoncello/Klavier
 - Julian Arp, Violoncello
 - Caspar Frantz, Klavier
- Nils Mönkemeyer, Viola
- Nicholas Rimmer, Klavierpartner
- QNG – Quartet New Generation, Ensemble in freier Besetzung
 - Susanne Fröhlich, Blockflöte
 - Andrea Guttmann, Blockflöte
 - Hannah Pape, Blockflöte
 - Heide Schwarz, Blockflöte

2007

- Frederic Belli, Posaune
- Johannes Fischer, Schlaginstrumente
- Trung Sam, Klavierpartner
- Gabriel Schwabe, Violoncello

2008

- Alexej Gorlatch, Klavier
- Alexander Schimpf, Klavier
- Thomas Hecker, Oboe
- Duo Riul, Duo Klarinette-Klavier
 - Sebastian Manz, Klarinette
 - Martin Klett, Klavier
- sonic.art Saxophonquartett, Ensemble für Neue Musik
 - Ruth Velten
 - Alexander Doroshkevich
 - Martin Posegga
 - Annegret Schmiedl

2009

- Byol Kang, Violine
- Boris Kusnezow, Klavierpartner
- Duo Staemmler, Duo Violoncello/Klavier
 - Peter-Philipp Staemmler, Violoncello
 - Hansjacob Staemmler, Klavier

2010

- Norbert Anger, Violoncello
- Alexej Gerassimez, Schlaginstrumente
- Nicolai Gerassimez, Klavierpartner Instrumentalmusik
- Leibniz Trio, Klaviertrio
 - Hwa-Won Pyun, Violine
 - Lena Wignjosaputro, Violoncello
 - Nicholas Rimmer, Klavier

2011

- Miao Huang, Klavier
- Lars Karlin, Posaune
- Trombone Unit Hannover, Ensemble in freier Besetzung
 - Frederic Belli, Alt-/Tenorposaune
 - Mateusz Dwulecki, Alt-/Tenorposaune
 - Lars Karlin, Alt-/Tenorposaune
 - Angelos Kritikos, Alt-/Tenorposaune
 - Michael Zühl, Alt-/Tenorposaune
 - Mateusz Sczendzina, Tenorposaune
 - Hannes Dietrich, Bassposaune
 - Tomer Maschkowski, Bassposaune

2012

- Tobias Feldmann, Violine
- Rie Koyama, Fagott
- Koryun Asatryan, Saxophon
- Asya Fateyeva, Saxophon
- Duo Gerassimez, Duo Violoncello/Klavier
 - Wassily Gerassimez, Violoncello
 - Nicolai Gerassimez, Klavier

2013

- Jonas Palm, Violoncello
- Janina Ruh, Violoncello
- Rubén Durá de Lamo, Tuba
- Sabrina Ma, Schlaginstrumente

2014

- Frank Dupree, Klavier

2015

- Bettina Aust, Klarinette
- Wies de Boevé, Klarinette
- Damian Scholl, Komposition

2016

- Katharina Konradi, Sopran
- Raphael Gromes, Violoncello
- Valentino Worlitzsch, Violoncello
- Simon Höfele, Trompete
- Constantin Hartwig, Tuba
- Tobias Klich, Komposition
- Tamon Yashima, Komposition

2017

- Juri Schmahl, Oboe
- Tillmann Höfs, Horn
- Steven Heelein, Komposition
- Elias Jurgschat, Komposition